### **BAUANLEITUNG**

## **JUNIOR 1D**



**KURZWELLENEMPFÄNGER-BAUSATZ**DOPPELSUPER, 10.7 MHZ-455 KHZ AM/SSB
1.5 - 30 MHZ



#### **INHALTSVERZEICHNIS**

INHALT	PUNKTE
WIDERSTÄNDE	P 1-4
DIODEN	P 5-6
ABBLOCKKONDENSATOREN	P 7
INDUKTIVITÄTEN	P 8
KERAMIKKONDENSATOREN	P 9
IC	P 10-11
DIVERSES	P 12-13
ELKOS	P 14
DDS MODUL	P 15
DRUCKKNÖPFE	P 16
DISPLAYMONTAGE	P 17
RINGKERNE	P 18
POTIS	P 19-20
RÜCKSEITE	P 21
POWER CHECK	P 22

INHALT	PUNKTE
DISPLAY KONTRAST EINSTELLEN	P 23
SYSTEMCHECK	P 24
EMPFANGSCHECK	P 25
LAUTSPRECHERMONTAGE	P 26
BUCHSENMONTAGE	P 27
PRINTMONTAGE	P 28
PRINT ZENTRIERUNG	P 29
BATTERIEPACK MONTAGE	P 30
LITZEN AUF RÜCKSEITE	P 31
PRESELECTOR KNOPF	P 32
JUNIOR 1D BLOCKSCHEMA	P 33
JUNIOR 1D EINGANGSKREISE	P 34
JUNIOR 1D HF TEIL	P 35
JUNIOR 1D DDS VFO	P 36
JUNIOR 1D ON/OFF SCHALTUNG	P 37

#### HINWEISE

#### **ES BESTEHT KEIN GARANTIEANSPRUCH AUF DEN BAUSATZ!**

Bei Kurzschlüssen und rauchenden Köpfen bitte "ERSTE HILFE" nutzen.

#### **WERKZEUG**

- Kreuzschraubenzieher
- Flachzange
- Lötkolben
- Multimeter
- Elektronikzange
- Innensechskantdreher 2mm
- Pinzette
- Lupe
- Dritte Hand



Bilder sind hoch aufgelöst. Können vergrössert werden!

\*\*STORY STORY STOR

#### **JUNIOR 1D**



Immer wieder hatte ich Anfragen von Junior1-Erbauern, ob digitale Frequenzanzeigen oder Empfangsbereiche erweitert werden können. Ich rate von diesen Eingriffen ab. Die Anfragen motivierten mich jedoch, Junior1 weiterzuentwickeln. J1D ist das Nachfolgemodell von Junior1, speziell entwickelt für Radiobastler ohne HF Messplatz.

Die einzige Abgleicharbeit ist das Einstellen des LCD Displaykontrastes!

J1D zeigt folgende Änderungen: Ein Mikroprozessor Typ AT644 von Atmega dient als "Gehirn". Dieser stellt die Steuerbefehle für die DDS, das LCD Display und den Preselektor zur Verfügung. Sämtliche Taster sowie der Drehencoder werden ebenfalls am AT644 abgefragt. Das Empfangskonzept von Junior1 hat sich bewährt, weshalb es in J1D weitgehend übernommen wurde. Der grosse Empfangsbereich verlangt jedoch eine völlig neue Eingangsschaltung. Der mit hochwertigen Toroiden realisierte Preselektor leistet eine gute Spiegelfrequenzunterdrückung. Am Ausgang des Preselektors wird die HF Spannung durch den Feldeffekttransistor niederohmig gewandelt und leitet diese Spannung dem ersten Mischer zu. Am Ausgang des Mischers steht die erste ZF von 10,7MHz an. Wer den Empfänger aufwerten will, kann den 10,7MHz Keramikfilter durch einen 8-poligen Quarzfilter ersetzen. Die Platine ist dafür vorbereitet.

Weiter gelangt die 1. ZF in den A4100D. Dieser wandelt die 10,7MHz auf die 2. ZF von 455kHz um. Die automatische Verstärkungsregelung, Demodulation und NF Vorverstärkung übernimmt ebenfalls der A4100D.

Ein SSB Empfang kommt zustande durch Direkteinstrahlung in den ZF Verstärker. Der Überlagerungsoszillator wird mit einem BC547 und einem Keramikresonator realisiert.

Durch diese direkte Methode ist der Regelumfang jedoch niedriger und es tritt ein dauerndes Leuchten der "Field LED" auf. Ausserdem ist bei zu starken Signalen eine Verzerrung des SSB Empfangs möglich.



Ein LM380 in Verbindung eines 40hm Lautsprechers garantiert eine kräftige Audiowiedergabe.

Die Bedienung von J1D wird auf das Wesentliche reduziert. Die Abstimmschritte sind durch Drücken des Drehencoderknopfes wählbar. Die "MEMO Taste" ermöglicht es, die letzte eingestellte Frequenz und Demodulationsart vor dem Abschalten des Gerätes zu speichern. Die vorprogrammierten Empfangsfrequenzen werden durch Betätigung der Tasten "Amateur" und "Radio" gewählt.

Die "Field LED" zeigt die relative Empfangsfeldstärke und dient als Abstimmhilfe für den Preselector.

Neu ist auch ein Batteriefach vorhanden.

Fazit: J1D ist ein leistungsfähiger KW-Empfänger mit hoher Empfindlichkeit und Frequenzstabilität in ansprechendem Design.Bevor wir nun mit dem Aufbau beginnen, noch einige wichtige Punkte:

- 1. Die Taster sind unbedingt in richtiger Lage einzulöten. Die Stufe am Taster ist als Linie auf der Platine markiert.
- 2. Prüfe vor dem Einlöten der Widerstände den korrekten Wert.
  - 3. Die Elektrolytkondensatoren sind unbedingt richtig gepolt einzulöten. Der Pluspol ist der längere Draht und der Minuspol ist auf dem Gehäuse gekennzeichnet.
  - 4. Nimm dir Zeit und gehe nach Anleitung vor.
  - 5. Vergewissere dich, keine Kurzschlüsse bei nahegele genen Lötaugen zu verursachen.

Wer die IC's sockeln will (ausgenommen A4100D), was nicht unbedingt notwendig ist, findet Fassungen im Bausatz. Leider sind diese von schlechter Qualität. Werden die Fassungen verwendet, ist darauf zu achten, dass alle IC-Beinchen richtig in der Fassung stecken.

#### **BEMERKUNGEN**

Wie bei jeder anderen elektronischen Schaltung war auch bei der Entwicklung von Junior 1D die grösste Herausforderung, den bestmöglichen Kompromiss zu finden. Bei einem Produkt dieser Art sollten auch seine Vor- und Nachteile angesprochen werden.

#### Lokaloszillator:

Der Lokaloszillator wird direkt aus der DDS gewonnen. Leider haben DDS Oszillatoren in dieser Preisklasse ihre Nachteile. Nebst dem Hauptsignal sind viele schwache Nebenfrequenzen im Spektrum enthalten. Das zeigt sich durch gestörte Empfangsbereiche. Auf: 5,1-8-8,5-9,4-10,4-11,7MHz ist dieser Effekt am stärksten. Bei angeschlossener Antenne verschwinden aber die meisten "Geistersignale" unter dem Rauschen. Ein Pluspunkt ist das gute Phasenrauschen des LO, denn das DDS Ausgangssignal wird direkt aus 125MHz Clock abgeleitet.

#### **SSB Empfang:**

Beim SSB Empfang wird das obere und untere Seitenband gleichzeitig empfangen (DSB). Die Bandbreite ist 6kHz. Nur ein SSB Filter mit 2,7kHz Bandbreite und mit den dazugehörenden Überlagerungsfrequenzen würde hier echten Einseitenempfang ermöglichen.

#### **SSB** kleinerer Dynamikumfang:

Durch das direkte Einspeisen der SSB Überlagerungsfrequenz von 455kHz in den A4100D "zieht" die AGC (Automatic Gain Control) um etwa 40db an. Genau dieser Wert geht im Regelumfang verloren. Das kann sich bei starken SSB Stationen als verzerrte Wiedergabe zeigen. Hier bringt nur ein Abschwächen des Eingangssignals Abhilfe.

Ein Grosser Pluspunkt von J1D ist seine einfache Bedienung, eine sehr guter kräftiger Klang in AM und seine hohe Nachbausicherheit verpackt in einem ansprechenden Aussehen.

#### Nützliche Tipps bevor es losgeht!

Lautsprecher weglegen und noch nicht auspacken. Grund: Der Magnet der die kleinen Bauteile anzieht.

Alle restlichen Plastiktüten in ein sauberes Behältnis leeren. Es besteht kein Verpackungssystem.

#### Viel Spass und Erfolg beim Zusammenbau.

Heinz Stampfl

### **TECHNISCHE DATEN**

Empfangsbereich: 1,5-30MHz
Modulationsarten: AM-DSB
ZF Filter: 10,7MHz Keramik

(Optional Quarzfilter 8Pol) 455kHz 6kHz BW 6Pol

Dynamikumfang AM: 95dbDynamikumfang SSB: 55db

• SSB Methode: Direkteinstrahlung in den ZF Verstärker

• Empfängerprinzip: Doppelsuper 10,7MHz-455kHz

• Lokaloszillator: DDS(9850) 125MHz CLK

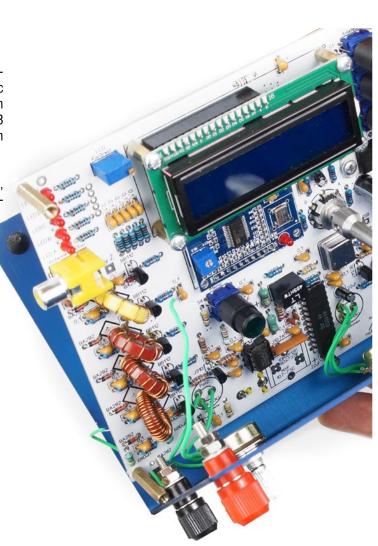
• Frequenzschritte: 10Hz, 100Hz, 1kHz, 5kHz, 9kHz

Display: LCD 2x16 Zeichen
Spannungsbereich: 9-16V
Stromaufnahme: 300mA

Batterielaufzeit: 8xAlkaline Typ AA ca.7h Akku 2100mAh ca.7h

• Höhe, Breite, Tiefe: 150mm, 215mm, 150mm

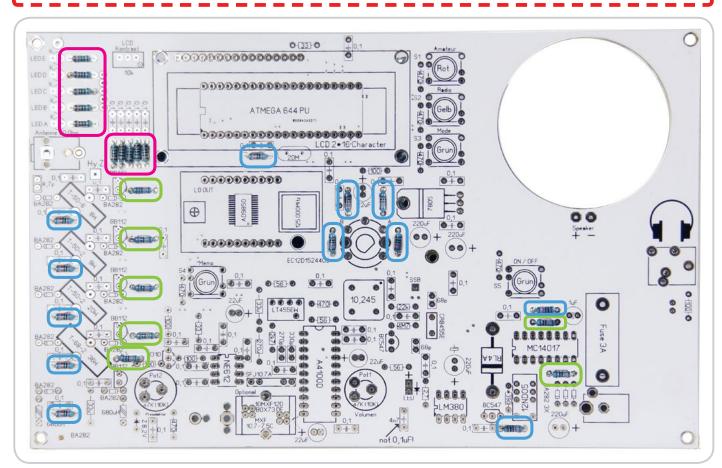
· Gewicht: 0,85kg mit Batterien





Wir bestücken zuerst die flachen Bauteile:

Wir beginnen mit den Widerständen, die wir vor dem Einlöten mit dem Multimeter auf den richtigen Wert prüfen.





Metallschichtwiderstände: 1k

Farbcode: braun | schwarz | schwarz | braun | braun



Metallschichtwiderstände: 100k

Farbcode: braun | schwarz | schwarz | orange | braun



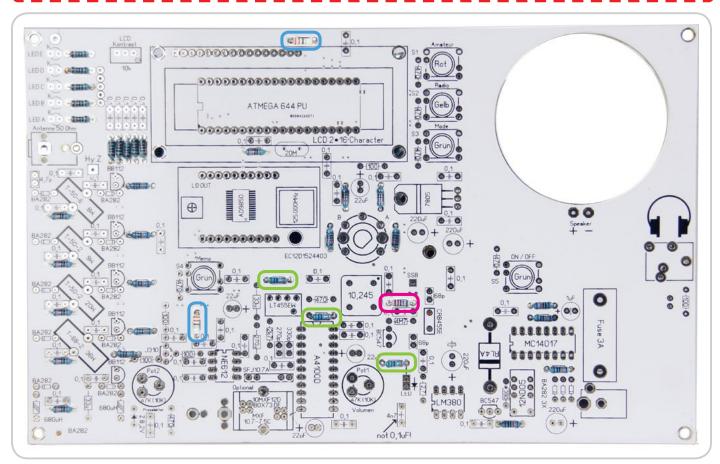
Metallschichtwiderstände: 10k

Farbcode: braun | schwarz | schwarz | rot | braun



Wir bestücken zuerst die flachen Bauteile:

Wir beginnen mit den Widerständen, die wir vor dem Einlöten mit dem Multimeter auf den richtigen Wert prüfen.





Metallschichtwiderstände: 22k

Farbcode: rot | rot | schwarz | rot | braun



Metallschichtwiderstände: 56R

Farbcode: grün | blau | schwarz | gold | braun



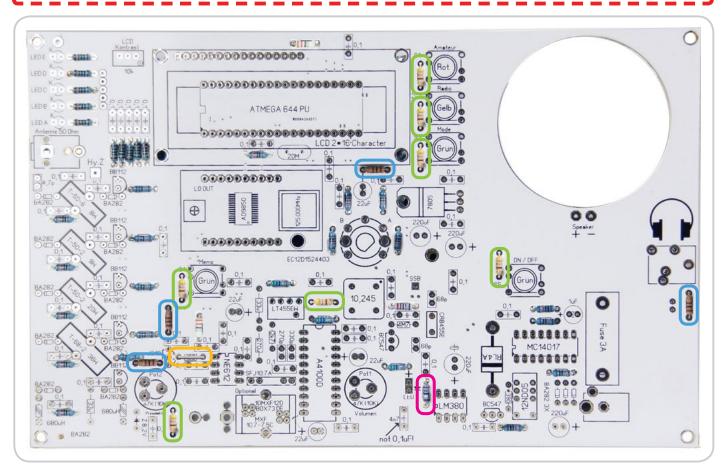
Metallschichtwiderstände: 33R

Farbcode: orange | orange | schwarz | gold



Wir bestücken zuerst die flachen Bauteile:

Wir beginnen mit den Widerständen, die wir vor dem Einlöten mit dem Multimeter auf den richtigen Wert prüfen.





Metallschichtwiderstände: 2,7R

Farbcode: rot | violett | schwarz | silber | braun

Einbaurichtung ist egal.



Kohleschichtwiderstände: 470R

Farbcode: gelb | violett | braun | gold

Einbaurichtung ist egal.



Kohleschichtwiderstände: 100R

Farbcode: braun | schwarz | braun | gold

Einbaurichtung ist egal.



**ERSATZ: Drahtbrücke** 

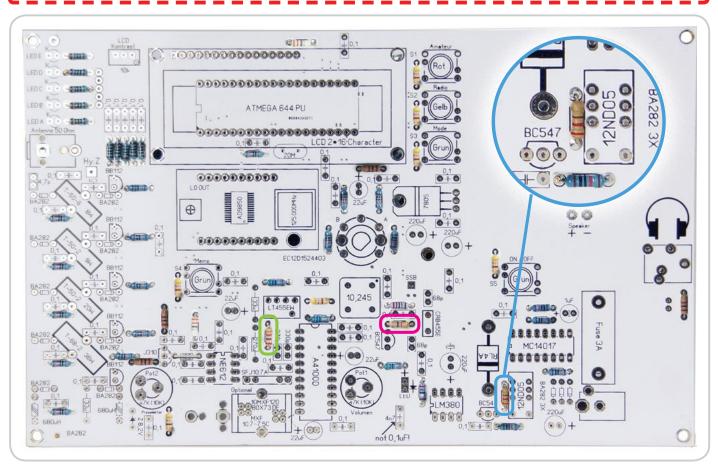
Anstelle des 100R Widerstandes!





#### **KORREKTUR!:**

Anstelle des 390R Widerstandes wird ein 220R Widerstand eingelötet.





Kohleschichtwiderstände: 4M7
Farbcode: gelb | violett | grün | gold
Einbaurichtung ist egal.



Kohleschichtwiderstände: 2k7
Farbcode: rot | violett | rot | gold
Einbaurichtung ist egal.



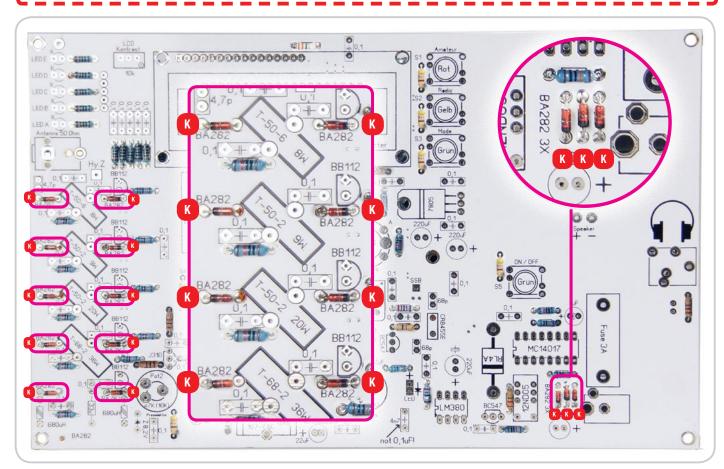
Kohleschichtwiderstände: 220R Farbcode: rot | rot | braun | gold Einbaurichtung ist egal.



## DIODEN: 5



#### VORSICHT!: Einbaurichtung beachten!





Schaltdioden Typ: BA282

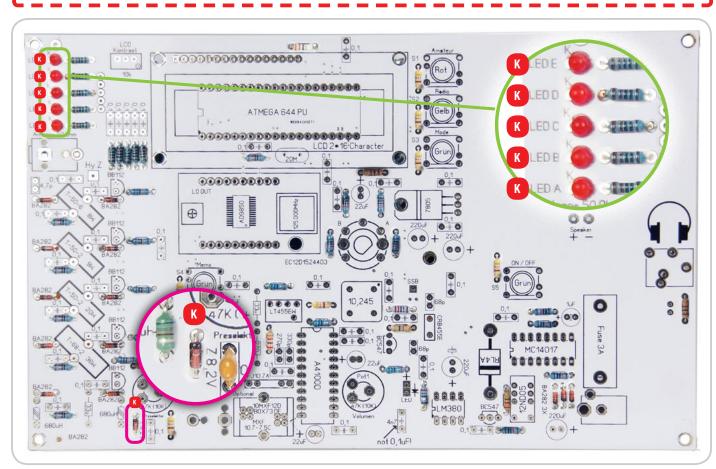


### **DIODEN: 6**



#### **VORSICHT!**:

Einbaurichtung beachten!





Zehnerdiode Typ: C8V2





LED: 3mm

Das kürzere Beinchen ist der Minuspol (K).

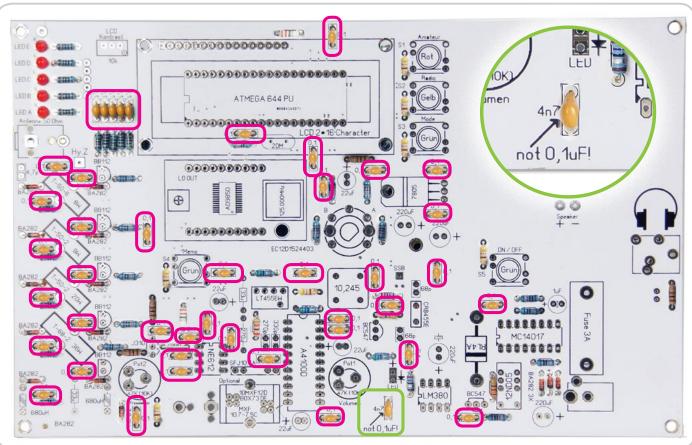


### **ABBLOCKKONDENSATOREN: 7**



#### **VORSICHT!:**

Bauform der 4,7nF ist dieselbe wie die der 0,1uF!





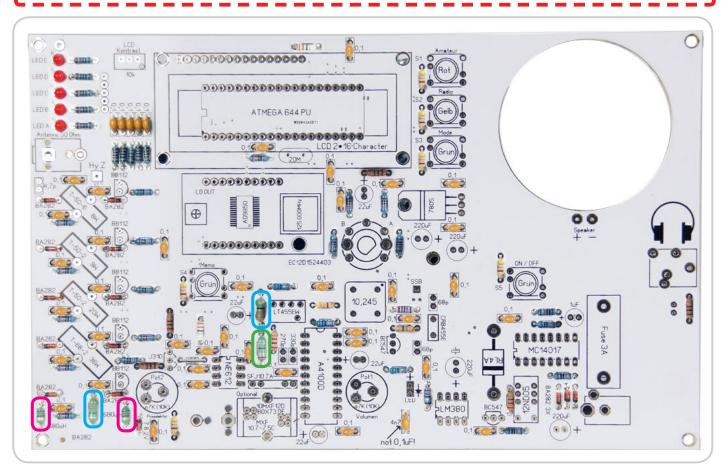


# INDUKTIVITÄTEN: 8



#### **VORSICHT!:**

Spulenkörper könnte brechen! Drähte mit Gefühl abbiegen.





Induktivitäten: 680uH

Farbcode: blau | grau | braun | silber

Einbaurichtung egal.





Induktivitäten: 270uH

Farbcode: rot | violett | braun | silber

Einbaurichtung ist egal.





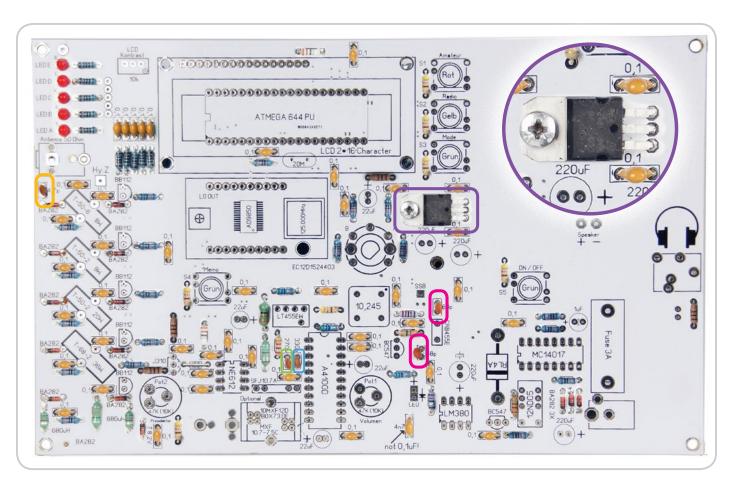
Induktivitäten: 33uH

Farbcode: orange | orange | schwarz | silber

Einbaurichtung ist egal.



### **KERAMIKKONDENSATOREN: 9**





Keramikkondensatoren: 68pf

Einbaurichtung egal.



Keramikkondensator: 270pf

Einbaurichtung egal.



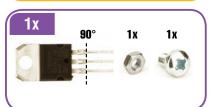
Keramikkondensator: 330pf

Einbaurichtung egal.



Keramikkondensator: 4,7pf

Einbaurichtung egal.



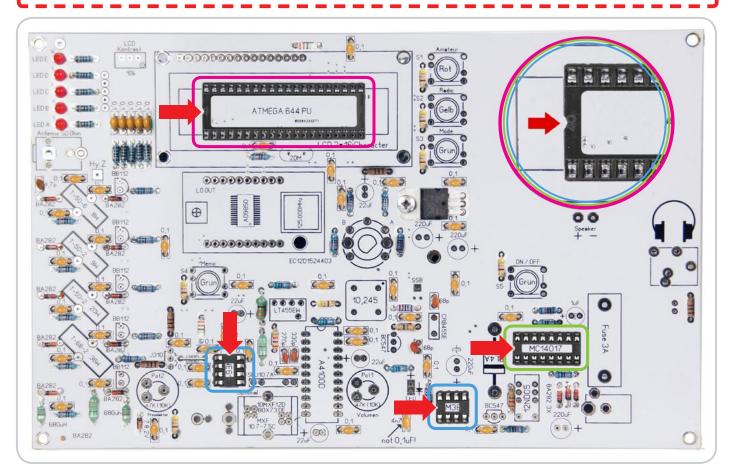
Wir biegen am Spannungsregler 7805 die 3 Füsse im 90 Gradwinkel so ab, dass sich dieser mit dem Befestigungsloch auf der Platine deckt. Mittels M3x5mm Schraube und passender Mutter fixieren und verlöten.

## IC SOCKEL: 10



#### **AUF MARKIERUNG ACHTEN!**

Sockel und Printaufdruck müssen sich decken. Vergewissern, dass keine Kurzschlüsse gemacht werden.





Sockel: 40Pol

**Einbaurichtung beachten!** 



1x



Sockel: 16Pol

Einbaurichtung beachten!



2x

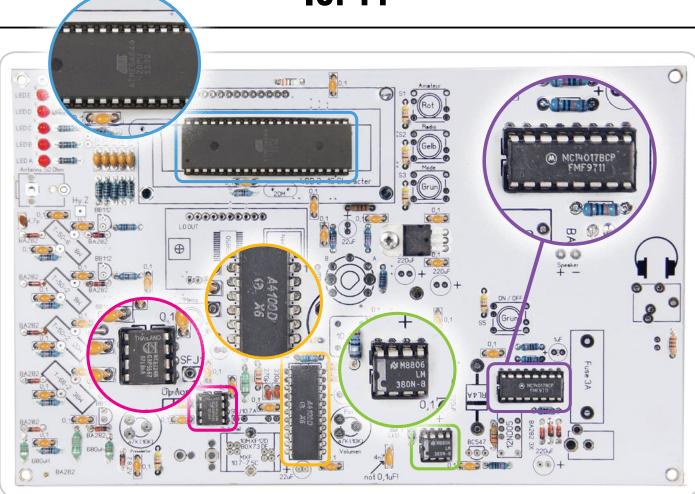


Sockel: 8Pol

**Einbaurichtung beachten!** 



### IC: 11





IC: NE612

ACHTUNG!: IC Typ und Lage unbedingt beachten!



1x



IC: LM380

ACHTUNG!: IC Typ und Lage unbedingt beachten!



1x



IC: ATMEGA644

ACHTUNG!: IC Typ und Lage unbedingt beachten! IC Beine auf Fläche etwas nach innen biegen.



1x



IC: A4100D wird direkt in die Platine gelötet. ACHTUNG!: IC Typ und Lage unbedingt beachten! IC Beine auf Fläche etwas nach innen biegen.



1x

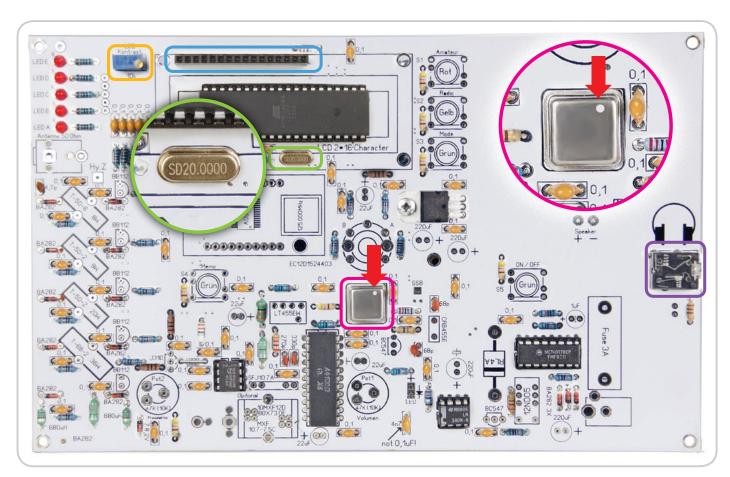


IC: MC14017

ACHTUNG!: IC Typ und Lage unbedingt beachten! IC Beine auf Fläche etwas nach innen biegen.



### **DIVERSES: 12**





IC: XO 10,245MHz wird direkt in die Platine gelötet. ACHTUNG!: IC Typ und Lage unbedingt beachten!





20 MHz Quarz

Einbaurichtung egal.



16-polige Buchsenleiste (LCD)



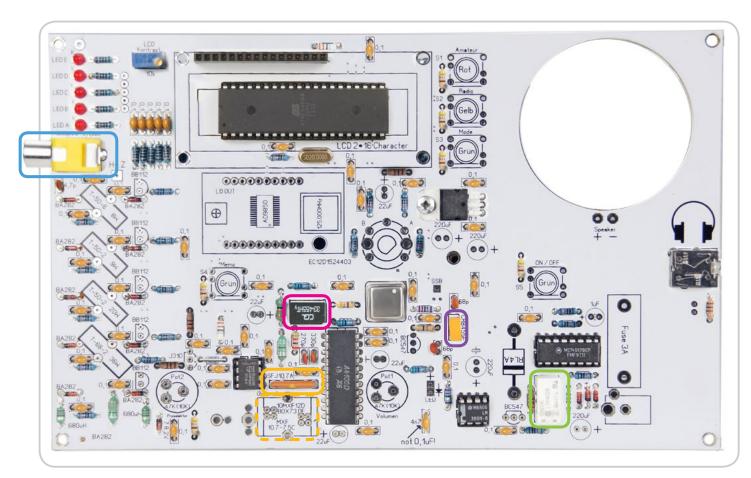
10 Gang 10K Poti

Es dient später für die Kontrasteinstellung des LCD-Diplays.



Kopfhöreranschluss

### **DIVERSES: 13**



1x зз.455нг,

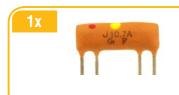
Filter: 33-455HT oder LT455HTW

1X \*\* 120006 (B. L'OLADOS) (B. L'OLADOS) (B. L'OLADOS)

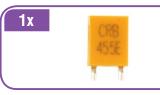
Einschaltrelays: 12ND05



**Cinch-Antennenbuchse** 

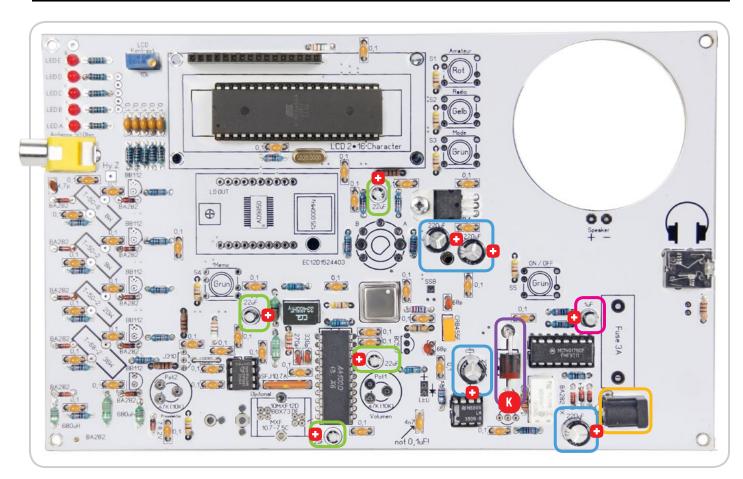


Keramikfilter: 10,7MHz-(optional: 8-poliges Quarzfilter: 10MXF12D) von "Funkamateur" oder MXF 10.7 - 7.5C) Einbaurichtung egal.



**Keramikresonator** Einbaurichtung egal.

#### **ELKOS: 14**





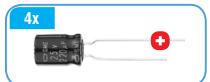
Elektrolytkondensator: 1uF ACHTUNG!: Auf Polung achten! Der längere Draht ist der Pluspol.





Elektrolytkondensatoren: 22uF ACHTUNG!: Auf Polung achten! Der längere Draht ist der Pluspol.





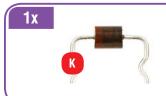
Elektrolytkondensatoren: 220uF ACHTUNG!: Auf Polung achten! Der längere Draht ist der Pluspol.





Stromversorgungsbuchse

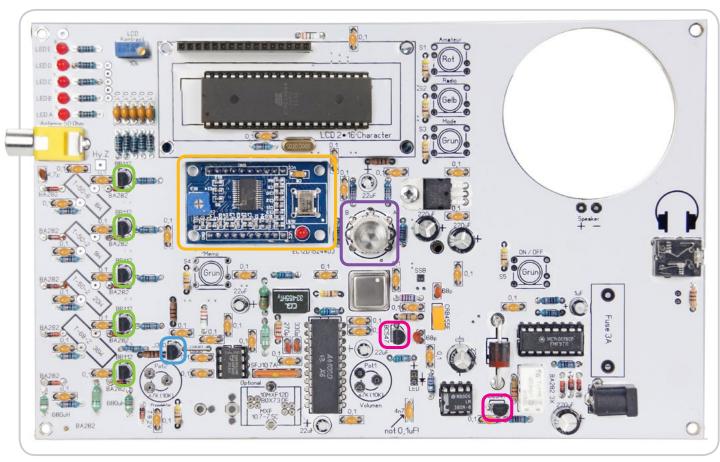


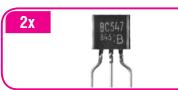


Verpolschutzdiode: RL4A oder 10A10 Einbaurichtung beachten!



## **DDS MODUL: 15**





Transistoren: BC547
Einbaurichtung beachten!



**5**x



Kapazitätsdioden: BB112 Einbaurichtung beachten!



1x



Fet: J310 Einbaurichtung beachten!



**1**x



DDS Modul Einbaurichtung beachten!

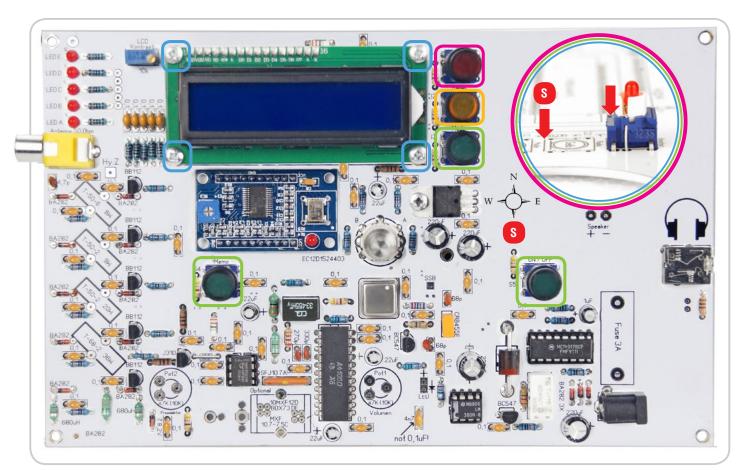


1x



Drehencoder und Verlängerung

# **DRUCKKNÖPFE: 16**





Taster rot mit Kappe und Knopf Einbaurichtung beachten! (Einkerbung zeigt Richtung Süden) siehe Detailfoto





Taster grün mit Kappe und Knopf Einbaurichtung beachten! (Einkerbung zeigt Richtung Süden) siehe Detailfoto





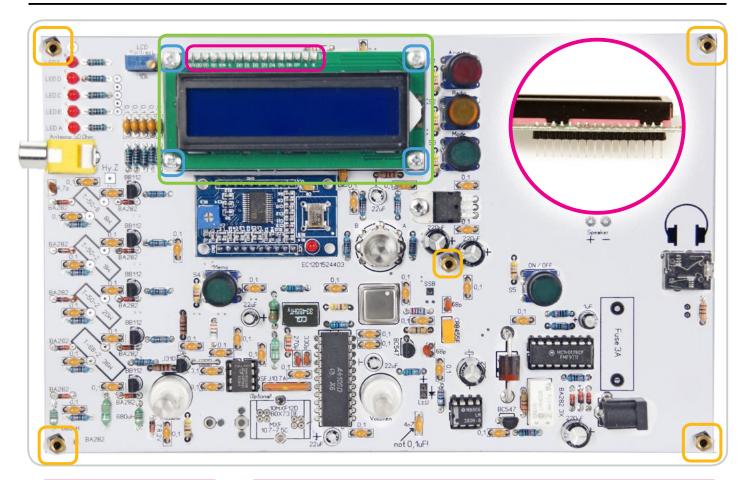
Abstandhalter: M3x12 Schraube: M3x5



Taster gelb mit Kappe und Knopf Einbaurichtung beachten! (Einkerbung zeigt Richtung Süden) siehe Detailfoto



### **DISPLAYMONTAGE: 17**





Stiftleiste (kurze Kontakte) an Oberseite des Displays löten.



Display auf Buchsenleiste (siehe Punkt 12) einstecken.



Display mit M3x5 festschrauben.



Abstandhalter: M3x20 anbringen.
Abstandhalter mit: M3x5 festziehen.

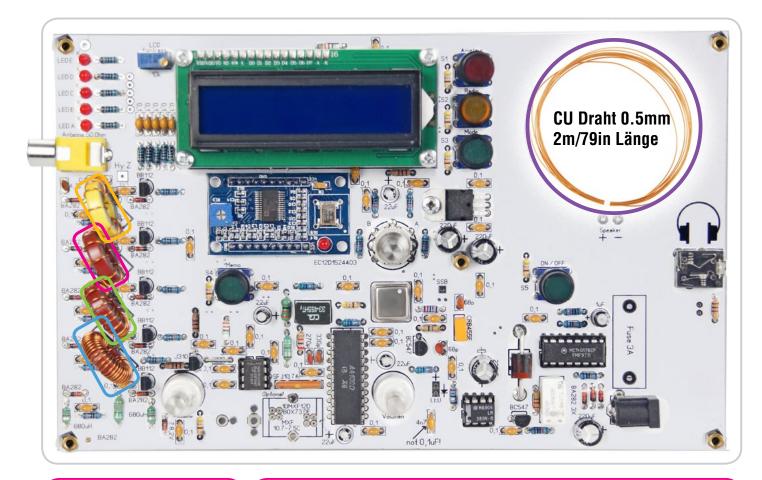
### **RINGKERNE: 18**



#### **VORGEHENSWEISE!:**

Draht auf Ringkern aufwicklen, kürzen und vorverzinnen. Ab 350° lässt sich der Draht direkt verzinnen.





**1**x



Ringkern: rot

Drahtlänge: 30cm/12in

Windungen: 9 (Erste Durchführung gilt als eine Windung)

1x



Ringkern: rot

Drahtlänge: 50cm/20in

Windungen: 20 (Erste Durchführung gilt als eine Windung)

1x



Ringkern: rot

Drahtlänge: 90cm/35.5in

Windungen: 36 (Erste Durchführung gilt als eine Windung)

1x



Ringkern: gelb

Drahtlänge: 30cm/12in

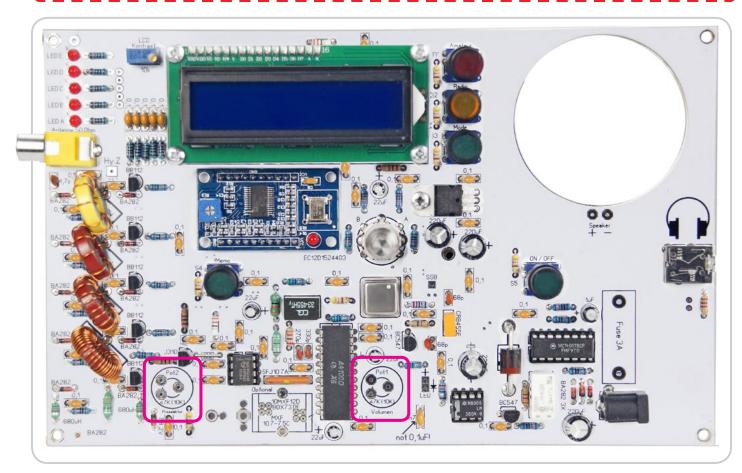
Windungen: 8 (Erste Durchführung gilt als eine Windung)

### **POTI TYP A: 19**



#### HINWEIS!:

Bausatz wird teils mit TYP A ausgeliefert. Typ B ist immer enthalten.



2x

Teils enthalten

Poti: Lautstärke und Preselector Auf senkrechten Einbau achten!

Vorteil: Schneller Einbau.

Nachteil: Kann bei längerem Gebrauch zu kalten

Lötstellen führen.

### POTI TYP B:



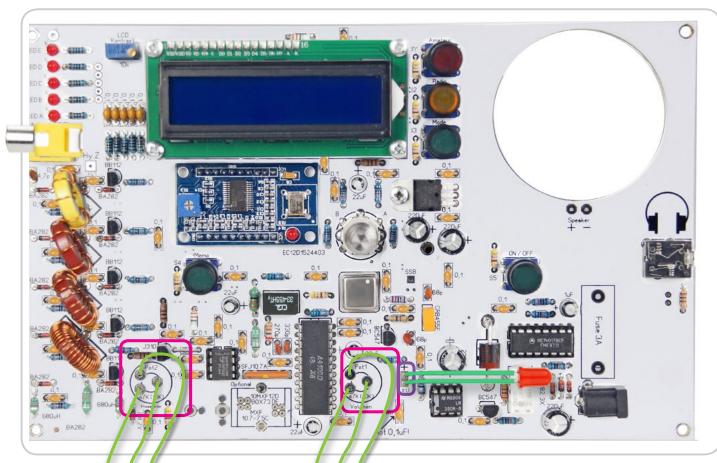
Poti: Lautstärke und Preselector

Mutter und Unterlagsscheibe von Poti lösen!

**Vorteil:** Keine direkte radiale und axiale Krafteinwirkung auf die Printplatte. **Nachteile:** Muss verdrahtet werden.



## **POTI TYP B: 20**

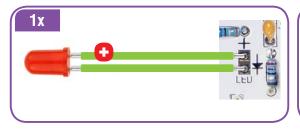






Kabellänge: 6x70mm/2.75inc





LED: 5mm Feldstärkenanzeige: Schwaches Dauerleuchten bei DSB ist normal Der längere Draht ist der Pluspol.

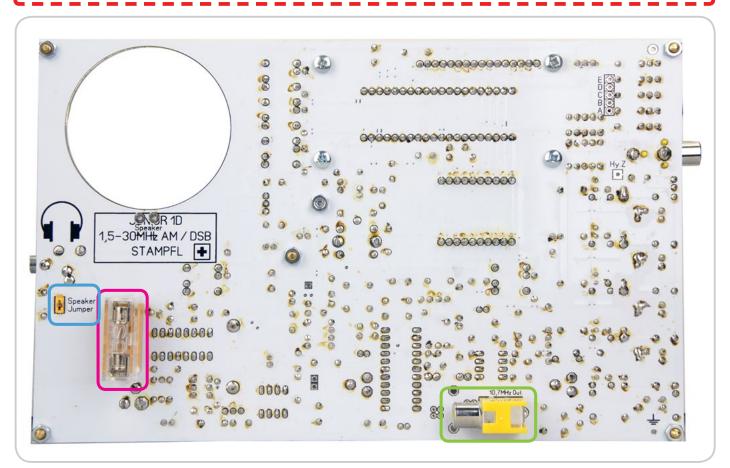
Kabel: 2x80mm/3.14inc



# **RÜCKSEITE: 21**



#### Platine um 180° drehen





Sicherungshalter & Sicherung



**Cinchbuchse: (10,7MHz ZF Ausgang)** 

Für MR. PAN



Stiftleiste: 2Pol

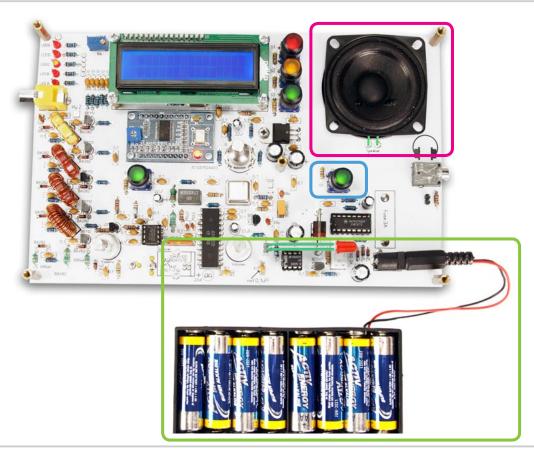
Jumper frei: Mit Kopfhörer (nur STEREO)

Jumper Kurzschluss: Mit externen Lautsprechern

## **POWER CHECK: 22**



#### Pluspol (Innenkontakt rot)





Lautsprecher: Mit Platine verbinden. 2x40mm Litze



Batteriepack: Stecker anlöten Pluspol (Innenkontakt rot).





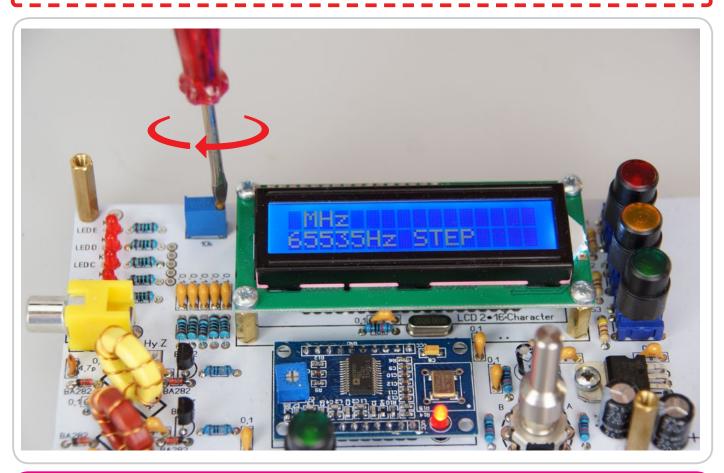
#### **ON / OFF Kontrolle**

Der Empfänger muss sich mit einem Klickgeräusch einschalten lassen. Sämtliche Taster wie auch das Display müssen leuchten.

## **DISPLAY KONTRAST EINSTELLEN: 23**



Kontrast nimmt im Uhrzeigersinn zu



Displaykontrast über 10 Gang Poti einstellen.

Bei leerem Speicher zeigt das Display nur MHZ - 65535Hz STEP

### **SYSTEM CHECK: 24**



1 Kontrolle der Amateurbändertaste

Beim wiederholten Drücken der Taste erscheinen nacheinander sämtliche Amateurfunkbänder.

2 Kontrolle der Rundfunktaste

Beim wiederholten Drücken der Taste erscheinen nacheinander sämtliche Rundfunkbänder.

3 Kontrolle der MODE Taste

Beim wiederholten Drücken der Taste wechseln die Modulationsarten: Am, DSB

4 Kontrolle des Drehencoders

Beim wiederholten Drücken der Taste erscheinen nacheinander sämtliche Frequenzschritte. 10Hz, 100Hz, 1KHz, 5KHz, 9KHz.

Drehen des Encoders im Uhrzeigersinn: Frequenz nimmt zu.

Drehen des Encoders im Gegenuhrzeigersinn: Frequenz nimmt ab.

5 Kontrolle der MEMO Taste

Beim Drücken der Memotaste werden sämtliche Einstellungen bis zum Wiedereinschalten gespeichert.

#### **EMPFANGSCHECK: 25**



1 Kontrolle des Lautstärkenreglers

Lautstärke des Rauschens nimmt im Uhrzeigersinn zu.

2 Kontrolle des Kopfhöreranschlusses

STEREO Kopfhörer mit Kopfhörerbuchse verbinden. Jumper von Stiftleiste entfernen. Siehe Seite 21.

3 Empfangstest

Provisorisches Verbinden einer Antenne mit dem Empfänger. Entweder über Antennenanschluss 50 Ohm oder direkt mit restlicher Litze am HZ Eingang.

4 Kontrolle des 5-stufigen Preselectors

1.5-3MHz mit Preselectorregler auf maximale Feldstärke abstimmen.

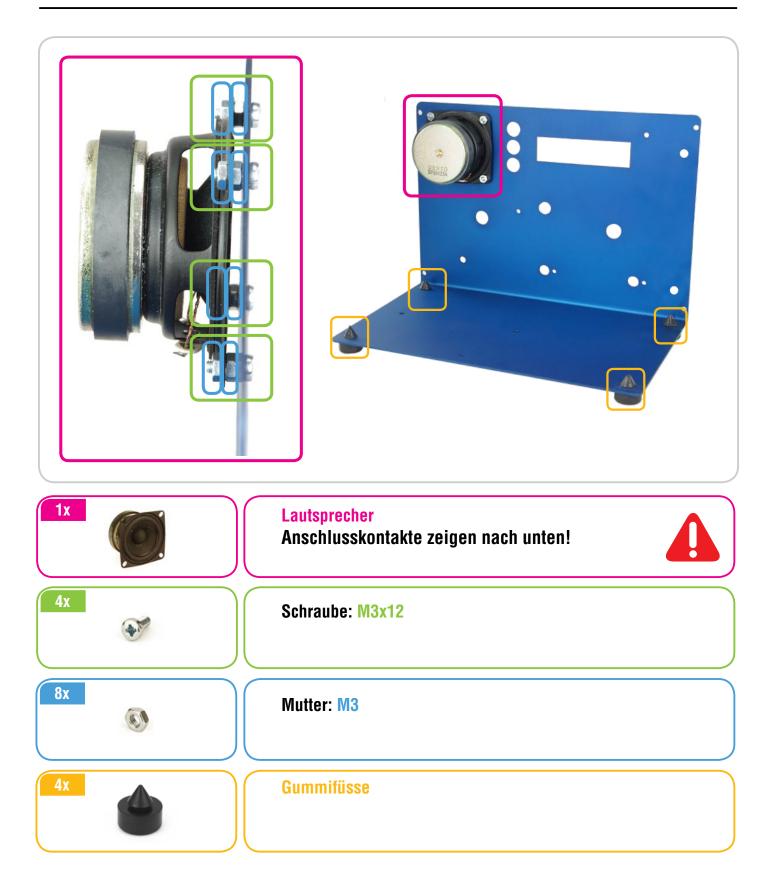
3-6MHz mit Preselectorregler auf maximale Feldstärke abstimmen.

6-12MHz mit Preselectorregler auf maximale Feldstärke abstimmen.

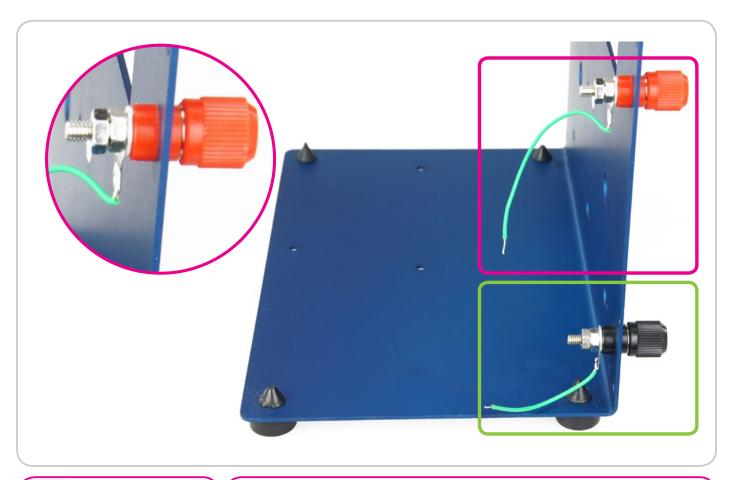
12-24MHz mit Preselectorregler auf maximale Feldstärke abstimmen.

24-30MHz mit Preselectorregler auf maximale Feldstärke abstimmen.

## **LAUTSPRECHERMONTAGE: 26**



# **BUCHSEN MONTAGE: 27**



1x



Antennenbuchse

Litzenlänge 90mm/3.5inc

4x



Erdungsbuchse Litzenlänge 60mm/2.35inc

## **PRINTMONTAGE: 28**



- Montage: LED, Preselector, Lautstärke LED wird in die Bohrung geklemmt.
- 2 Litze mit Erdung GND verbinden.

### **PRINT ZENTRIERUNG: 29**

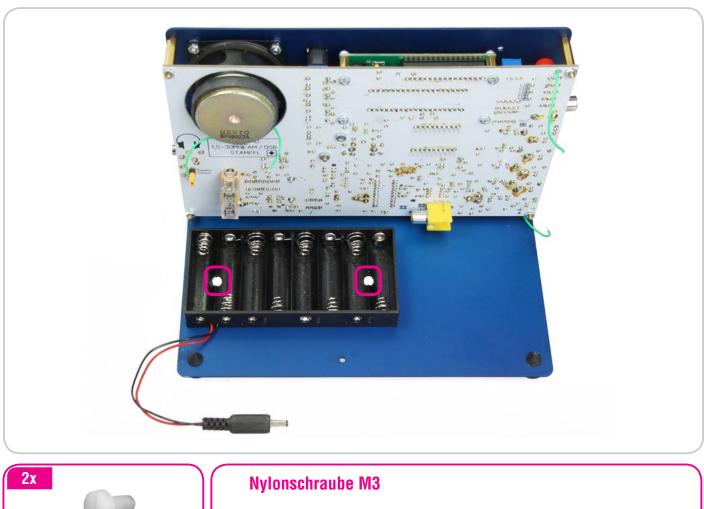


Schrauben A zuerst nur locker anziehen. Danach Schraube B locker anziehen. Nun Schrauben A festziehen. Danach B festziehen. Zum Abschluss die beiden Schrauben C festziehen.



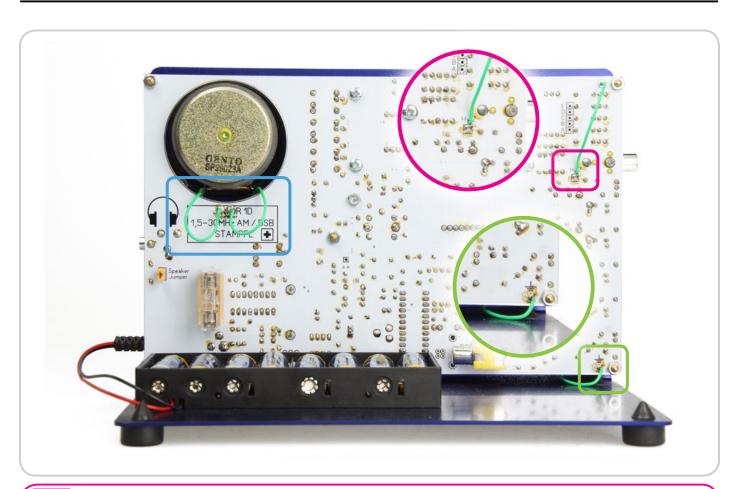
Antennenlitze und Erdungslitze durch die beiden Lötaugen ziehen.

# **BATTERIEPACK MONTAGE: 30**



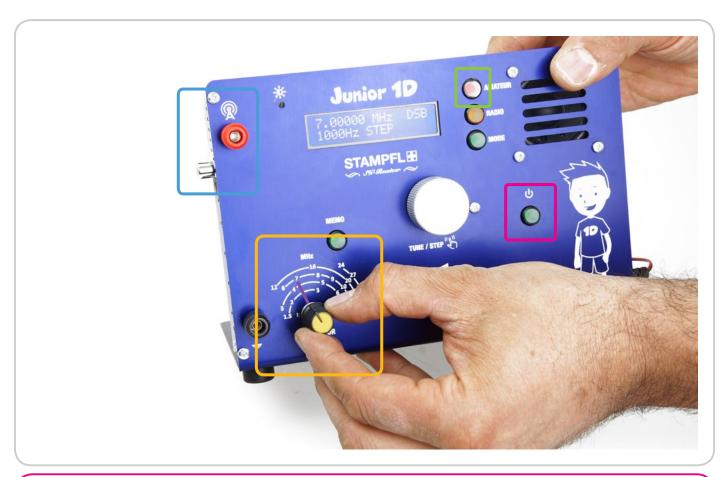


# **LITZEN AUF RÜCKSEITE: 31**



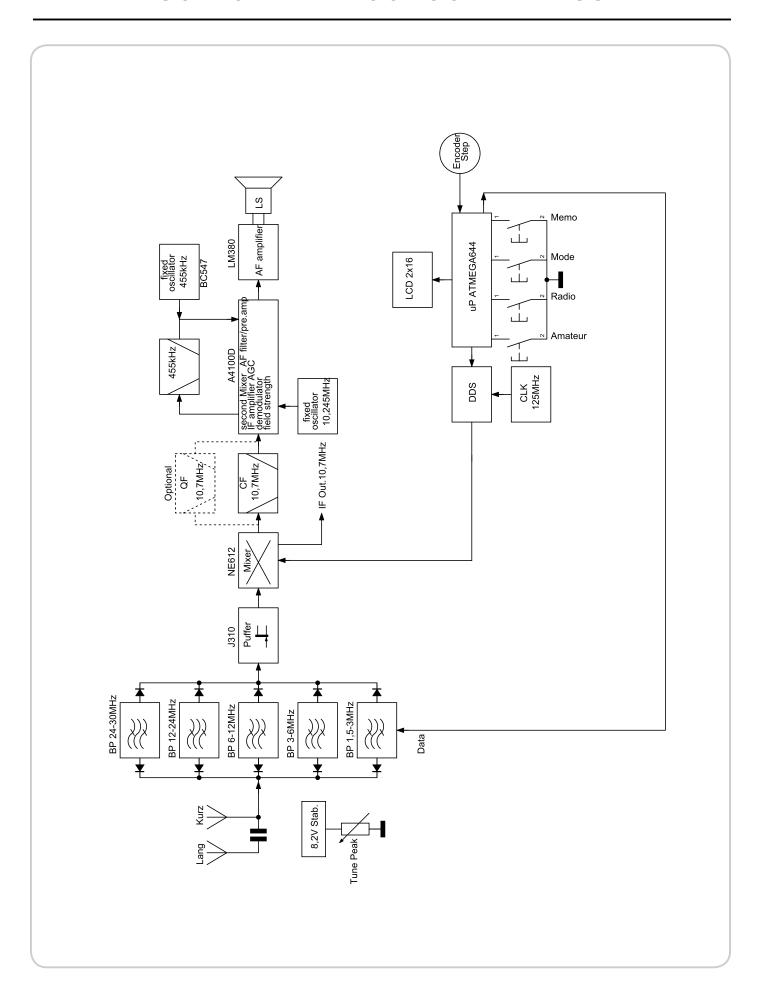
- 1 Litze mit HY Z Eingang verbinden.
- 2 Litze mit Erdung GND verbinden.
- 3 Litzen mit Lautsprecherausgang verbinden.

### PRESELECTOR KNOPF AUSRICHTEN: 32

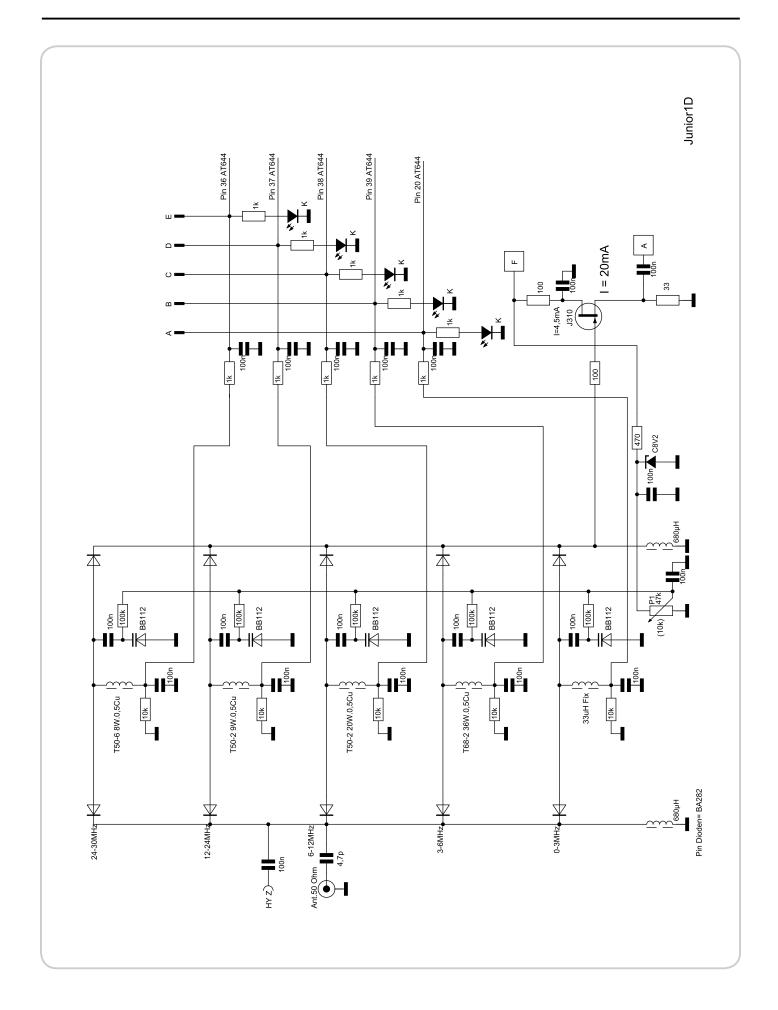


- 1 Gerät einschalten
- 2 Empfangsfrequenz 7.0 MHz wählen.
- Gerät mit Antenne verbinden.
- Preselector auf maximale Empfangsfeldstärke einstellen.
- 5 Knopf so auf Schaft drücken, dass er Richtung 7 MHz zeigt.

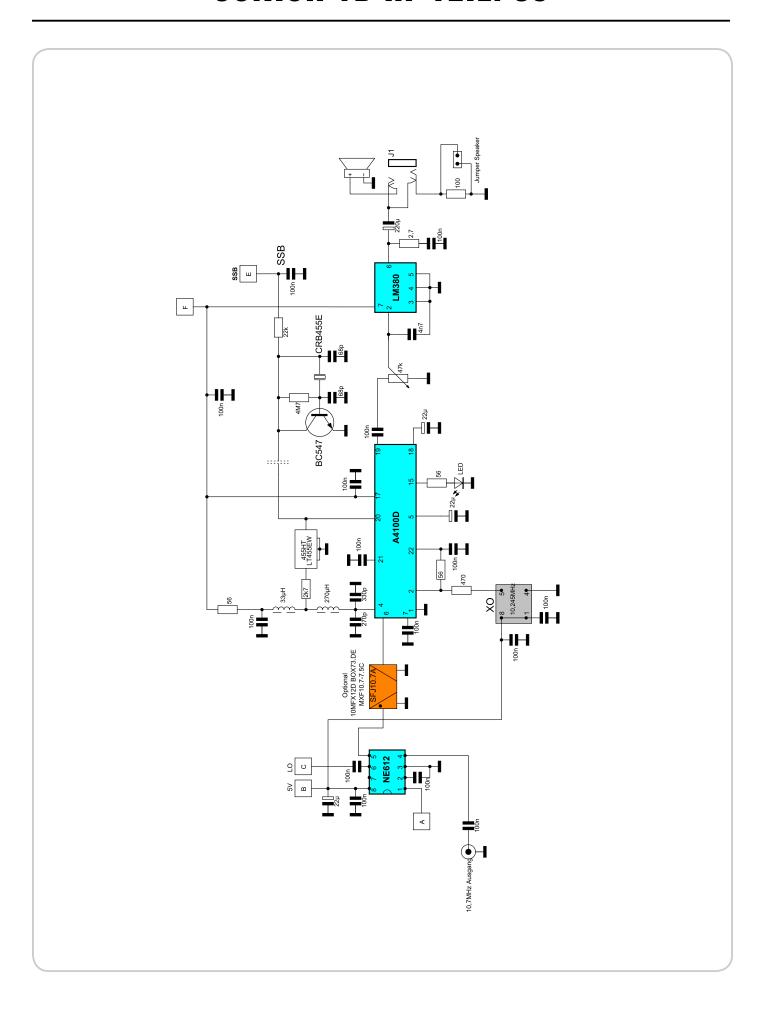
## **JUNIOR 1D BLOCKSCHEMA: 33**



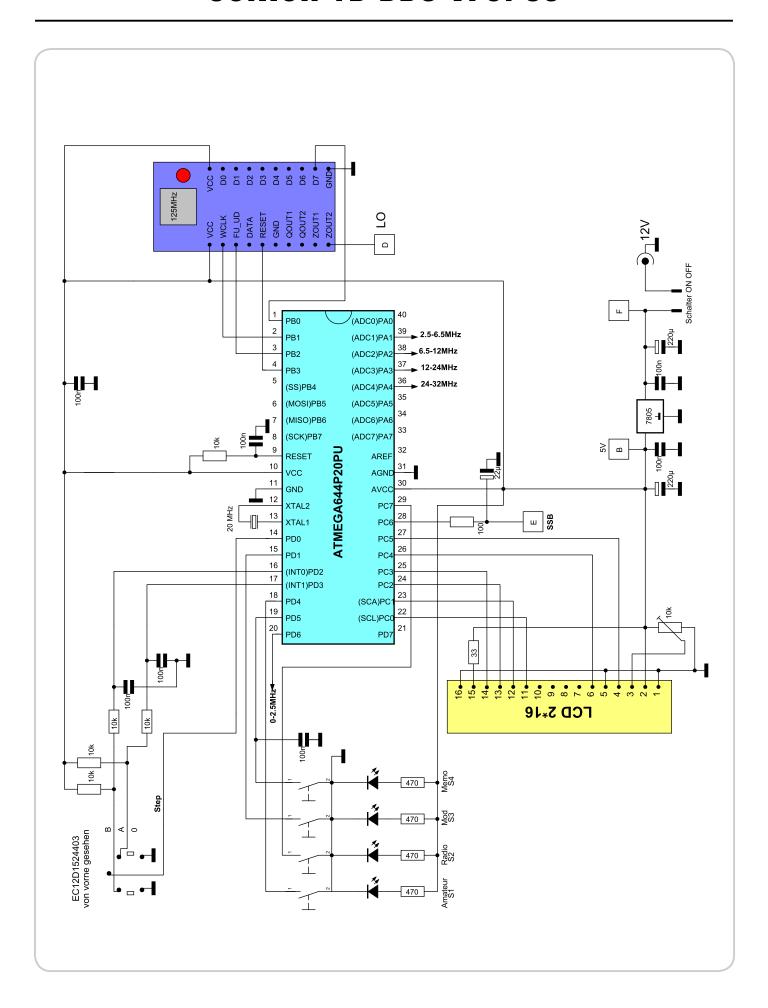
## **JUNIOR 1D EINGANGSKREISE: 34**



## **JUNIOR 1D HF TEIL: 35**



## **JUNIOR 1D DDS VFO: 36**



# **JUNIOR 1D ON/OFF SCHALTUNG: 37**

